

T 531, 9

L'Oiseau à la plume d'or

Une femme et un homme malheureux s'en vont au bois. En fagotant, le mal d'enfant la prend :

— Ah ! que je suis malade !

Comment faire ?

Elle accouche là d'un garçon.

— Où le mettre ?

Se présente[nt] un monsieur et une dame, l'un le bon Dieu, l'autre la Sainte Vierge :

— Nous allons être parrain et marraine.

Le parrain dit au père :

— Voilà une bourse qui sera toujours pleine dans sa poche.

La marraine donne un âne pour son service.

Il grandit, veut voyager. Il monte sur son âne, trouve une belle plume.

— La belle plume !

— Ne la prends pas, dit son âne. Ça te porterait malheur.

Il ne la prend pas. Il en trouve trois, prend la troisième, mais aussitôt l'âne ne marchait plus.

La nuit arrive : un vieux château. Il demande à coucher, lui et son âne.

C'était un roi qui dit :

— Comment un jeune homme comme vous se promène sans travailler ?

[.....]

Recueilli [à Beaumont-la-Ferrière], s.d. auprès de Balette¹ [É.C. : Marie Moreau, née le 06/05/1817, mariée à Prémery le 15/02/1844 avec Jean-Pierre Balet, maçon, résidant à La Gouillasserie, Cne de Beaumont ; décédée à Beaumont le 14/06/1897]. Titre original : La Plume d'or. Arch., Ms 55/7, Feuille volante Balette/1.

Marque de transcription de P. Delarue. Fiche ATP rédigée par G. Delarue.

Catalogue, II, n° 9, version D, p. 326-327. (« Incomplet. »)

¹ Noté la suite du conte ainsi que le titre.